

Samedi 29 Novembre 1997 à 20 heures

# L'ENCA\$

Ecole Niçoise pour la Circulation de l'Art et des Savoirs

présente

## JACQUES HASSOUN

*"L'obscur objet de la haine"*

"Naufrage de la pensée" (1995)



Installation: 10 tonnes de sable et têtes

ART CONTEMPORAIN FACE A L'ABJECT  
FRANCE LERNER

"LA CONTESTATION DU SILENCE"

## Galerie Alexandre de la Salle

06.570 SAINT-PAUL Tel: 04 93 32 92 41

( Dans la montée avant la Fondation Maeght )

## INVITATION

à sonder, ensemble, cet "OBSCUR OBJET DE LA HAINE" dont Jacques Hassoun a fait un livre, et dans l'introduction duquel il explique qu'il a tenté, au cours des dix dernières années, de "traiter des effets de l'exclusion sur le sujet".

Livre si porteur d'essentielles questions que le dialogue sera d'autant plus fructueux que les protagonistes l'auront lu.



## L'obscur objet de la haine

Editions Aubier / Psychanalyse



### Extraits

« ... j'ai tendance à considérer la haine comme l'accomplissement d'une ultime rupture dans l'existence du sujet, capable de **CANCÉRISER** littéralement ce qui fonde son rapport à lui-même, et à l'autre. »

« ... personne ne s'aperçoit qu'une haine, une haine solide, **ÇA S'ADRESSE A L'ÊTRE**, à l'être même de quelqu'un qui n'est pas forcément Dieu. »

« Le terme de "haine gratuite" attire notre attention. Il donnerait à penser qu'il existerait une haine qui ne serait pas gratuite, et que la haine gratuite se trompe de destinataire. Elle s'adresse au prochain que nous sommes sensés aimer comme nous-mêmes, ce prochain que Lacan a référé à **LA CHOSE**, et qui, nous le savons depuis Freud, n'est en rien aimable. »

« La chose (das ding) sera ce qui, dès l'origine est isolé, à l'extérieur. C'est le "radicalement étranger", **L'INASSIMILABLE**. Cet étranger ( que Lacan désigne comme une absence, sinon un trou) va pouvoir fonctionner pour le sujet comme une référence. Ce sera l'objet primordial perdu, à jamais, et d'une certaine manière jamais entièrement perdu, puisqu'il s'agira toujours de le retrouver. »

« A l'heure actuelle, la haine fait-elle lien au même titre que l'amour? (...) Pour ma part je ferai l'hypothèse suivante: **L'ÉCLIPSE DU POLITIQUE** et des organisations susceptibles de prendre en charge la vie sociale promeut la haine, l'ethnocentrisme et les idéologies du ressentiment qui se constituent en une réplique à une **INJURE EFFECTIVE OU SUPPOSÉE**. »

« ... ce qui, dans le sujet, est abîmé, n'est pas remplacé par une image mais par un affect. Désormais, pour celui qui est en proie à ce désastre, le **MIROIR SERAIT VIDE**, tragiquement vide, *comme si* ce qui pourrait lui permettre de définir ses objets de haine s'était **ABSENTE**, et qu'il n'était plus qu'**EN PROIE A CET AFFECT**. »

